

Til Halden Kulturråd.

I forbindelse med at Studentsamskipnaden i Halden vurderer salg av Studentsamfundet i Violgt. har vi, en gruppe enkeltpersoner knyttet til kulturaktivitet i Halden et håp og ønske om at Halden kommune vil sikre seg bygget.

Vi mener at man i Samfundet kan skape et kulturhus, som kan ivareta den aktiviteten som finnes i dag, videreutvikle denne og løse noen av de utfordringene som man står overfor i dag.

Vi håper at Kulturrådet kan ta denne saken opp med kommunen og byens politikere.

Initiativet har fokus på følgende områder:

1. Undervisningstilbudet i fagene musikk, dans, drama i Halden, på kulturskole og videregående skole nivå.
2. Produksjon, lagring og utlån av kostymer og rekvisitter.
3. Servicekontor for kulturaktivitet i Halden.
4. Rekruttering av barn, ungdom og voksne med minoritetsbakgrunn til kulturaktiviteter.
5. Behovet for og betydningen av klubbscene og sosialt treffpunkt for kulturinteresserte i Halden.
6. Behovet for konsertsal.

<i>Mål</i>	<i>Involverte institusjoner / grupper</i>	<i>Utfordringer innenfor feltet i dag</i>	<i>Tiltak</i>	<i>Personer i initiativgruppa med erfaring og kompetanse i feltet</i>
Område 1. Undervisningstilbud i fagene musikk, dans, drama At Halden skal ha et undervisningstilbud i kunstfagene musikk, dans, teater fra kulturskole til videregående skolenivå med høy kvalitet. God ressursutnytting med hensyn til lokaler, materiell, utstyr og kompetanse.	Østfold fylkeskommune ved Halden vgs studieprogram musikk, dans, drama. Halden kommune ved Halden	Ansvar for utdanning i de aktuelle kunstfagene før elevene når videregående skole i dag overlatt til privatpersoner. Dette fører til usikre tilbud og det er liten eller ingen kvalitetssikring. Samarbeid mellom skolene som kunne ha gitt et helhetlig løp og viktig læringsdeling eksisterer ikke.	Legge til rette for forpliktende samarbeid mellom Halden kommune og Østfold fylkeskommune gjennom Halden vgs studieprogram musikk, dans, drama og Halden kulturskole. Opprette undervisningstilbud i fagene dans og teater ved	Arne Nygaard Lærere på studieprogram MD Ann Elisabeth Lande Lærere på studieprogram MD

<p>Tilbud til dropout elever innenfor kulturfag i samarbeid med oppfølgingstjenesten.</p>	<p>kulturskole</p>	<p>Studieprogram musikk, dans, drama vil fra høsten 2008 mangle nødvendige lokaliteter pga utvidelse av tilbudet.</p> <p>Halden kulturskole mangler i dag kvalifisert kompetanse på fagområdene dans og teater.</p>	<p>kulturskolen.</p> <p>Samorganisere undervisningstilbudene ved Halden vgs og Halden kulturskole</p> <p>Samlokalisere tilbudene for dans og teater på videregående og kulturskolenivå i Samfundet og på Halden vgs.</p>	<p>Caroline Rolstad Lærer Prosjektleder BKB</p>
<p>Område 2 Produksjon og lagring av kostymer</p> <p>At et verksted for produksjon av kostymer finnes tilgjengelig for grupper og institusjoner i Halden</p> <p>At det finnes et tilfredsstillende kostymelager hvor ulike kulturaktiviteter kan leie kostymer rimelig.</p>	<p>Halden kulturskole</p> <p>Halden vgs</p> <p>AOF</p> <p>Teatergrupper i Halden</p>	<p>Det finnes i dag ikke egnede lokaler eller utstyr til produksjon av kostymer som er tilgjengelig for aktive grupper.</p> <p>Det produseres hvert år et stort antall kostymer i forbindelse med oppsetninger og arrangementer i Halden. P.g.a. manglende lagringskapasitet blir mye av dette ødelagt.</p> <p>Det finnes ikke utleievirksomhet av denne art i Halden i dag. Utleie skjer tilfeldig mellom grupper, enkeltpersoner og skoler. Det finnes ingen oversikt over hva som finnes av kostymer, og en del kostymer blir borte p.g.a. manglende rutiner i forbindelse med utleie.</p>	<p>Bygge opp kostymeverksted i Samfundet som kan brukes av de aktive kulturmiljøene og institusjonene i Halden.</p> <p>Bygge opp kostymelager i Samfundet som kan drive utleievirksomhet til byen.</p> <p>Inngå et samarbeid med AOF om drifting av virksomheten.</p>	<p>Gerd Arntzen Lærer og kulturarbeider</p> <p>Merethe Brække Lærer og kulturarbeider</p> <p>Geir Andersen Kulturarbeider</p> <p>Kjell Øyvind Hansen Leder AOF Sarpsborg, Halden, indre Østfold</p>
<p>Område 3. Servicekontor for kulturaktivitet i Halden</p> <p>At det finnes database for materiell, utstyr, lokaler og kompetanse som finnes i Halden.</p> <p>At det finnes tilgjengelig hjelp for ungdom og andre som ønsker å iverksette kulturtiltak.</p> <p>At det finnes en sentral for eksisterende aktiviteter som vil</p>	<p>All kultur- virksomhet i Halden.</p> <p>AOF</p> <p>Halden Kulturråd</p>	<p>Det finnes i dag ikke samlet og oppdatert oversikt over hva som finnes av ressurser i Halden.</p> <p>Eksisterende ressurser, materiell og utstyr blir ikke godt nok utnyttet.</p> <p>Det er nødvendig tungrodd for unge mennesker som ønsker å sette i gang aktiviteter /</p>	<p>Opprette et servicekontor i samme hus som kulturaktiviteter for ulike grupper og publikum foregår. Servicekontoret kan ha følgende oppgaver:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samle informasjon og 	<p>Geir Andersen Kulturarbeider i Halden</p> <p>Kjell Øyvind Hansen Leder AOF Sarpsborg,</p>

gjøre ressursdeling effektiv		produksjoner.	<p>lage oversikt over materiell, utstyr, lokaler og kompetanse som finnes i Halden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opprette database som gjør oversikten lett tilgjengelig for brukerne. <p>Gjennom samarbeid med AOF tilsette en person som har ansvar for å drift og bemanning av servicekontoret.</p>	Halden, indre Østfold
<p>Område 3 Rekruttering av barn, ungdom og voksne med minoritetsbakgrunn til kulturaktiviteter</p> <p>At barn, unge og voksne med minoritetsbakgrunn er aktive i kulturmiljøet i Halden.</p> <p>At barn, unge og voksne med minoritetsbakgrunn kan sosialiseres inn i samfunnet gjennom kulturarbeid.</p>	<p>Frivillighets sentralen</p> <p>norsksenteret</p> <p>ungdoms-klubben</p> <p>innvandrere foreninger</p> <p>Halden kommune</p>	Barn og unge med minoritetsbakgrunn er i dag ikke aktive i kulturaktiviteter i byen.	<p>Et hus for kulturaktiviteter skal ha en bevisst holdning til å involvere alle grupper i samfunnet.</p> <p>Gjennom samarbeid med institusjoner, grupper og enkeltpersoner som har kontakter i de aktuelle miljøene kan man legge opp til aktiviteter som møter miljøenes tradisjoner for deltagelse i lokalsamfunn. Disse aktivitetene vil kunne generere egne initiativ fra miljøene og også være en kanal inn til kulturell virksomhet som har tradisjon i byen.</p>	Lars Hammer Prosjektleder Masi – motivsjon, arbeid, skole, integrering Feltarbeider Rus - psykiatri
<p>Område 5. Behovet for og betydningen av klubbscene og sosialt treffpunkt for kulturinteresserte i Halden.</p>	<p>Musikkmiljøet i Halden</p> <p>Rockehuset</p>	Det er i dag et stort behov for en uformelle scene som slipper til ulike former for musikalske uttrykk og som kan være et samlingspunkt for kulturinteresserte i Halden.	<p>Opprette klubbscene i forbindelse med restaurant i 1. etasje i Samfundet. Restaurantdelen kan leies ut til en</p>	Henrik Næss Diesen Ungdomsrådet Skoleelev

	<p>Kulturskolen</p> <p>Halden vgs Studieprogram MD</p> <p>Student samskipnaden i Halden</p> <p>BKB Kulturfestdager</p>		<p>serveringsbedrift, mens scenedelen driftes av kulturhuset. Scenen bør ha en bred og inkluderende profil. Klubbscenen bør ha som mål å bli et naturlig samlingspunkt for ungdom og voksne kulturinteresserte i Halden</p>	<p>Studieprogram MD</p> <p>Arne Nygaard Lærer studieprogram MD Kulturarbeider</p> <p>Ann Elisabeth Lande Lærer studieprofram MD Kulturarbeider</p> <p>Caroline Rolstad Lærer Prosjektleder BKB</p>
<p>Område 6 Behovet for konsertscene</p>	<p>Musikkmiljøet I Halden</p> <p>Teatermiljøet i Halden</p> <p>Dansemiljøet i Halden</p> <p>BKB Kulturfestdager</p>	<p>Konsertsalen i Samfundet er verdifull i dag til større arrangementer, konserter og forestillinger. Det ville være et alvorlig tap for miljøet dersom lokalet ikke lenger vil være tilgjengelig.</p>	<p>Opprettholde og videreutvikle konsertsalen som arena for musikk, dans, drama.</p>	<p>Henrik Næss Diesen</p> <p>Terje Johansen Kulturarbeider</p> <p>Gro Janet Mo Lærer Kulturarbeider</p> <p>Arne Nygaard Ann – Elisabeth Lande</p>

Oppsummering:

Et hus for kulturaktivitet i Samfundet med breddeprofil vil være av stor betydning for kulturvirksomhet i Halden.

Et formelt samarbeid mellom Østfold fylkeskommune og Halden kommune gjennom Halden vgs studieprogram MD og Kulturskolen i Halden vil bety nivåheving, større ressurstilgang og økt aktivitet i nærheten av institusjonene. At dette samarbeidet lokaliseres til kulturhuset vil sikre kontakt mellom skolemiljøet og byens øvrige kulturmiljø.

Lett tilgang på hjelp, informasjon og materiell oversikt vil forenkle arbeidet for alle kulturarbeidere, sikre ressursdeling og gjøre det enkelt å iverksette nye prosjekter og tiltak.

Et kulturhus med en bevisst inkluderende profil vil ved hjelp av de utøvende kunstformenes sosialiserende egenskaper være en viktig bidragsyter til utviklingen av et godt flerkulturelt samfunn.

Et sosialt samlingspunkt rundt kunstuttrykkene vil skape møteplass og inspirasjon til ny aktivitet.

Gode, rimelige konsertarenaer med tilfredsstillende utstyr midt i hjertet av kulturhuset gir mulighet for store konsertopplevelser for et bredt publikum.

Vi synes at virksomheten i Studenthuset under kulturfestdagene Bom – kræsj – bang! er et godt eksempel på mulighetene som finnes i dette huset.

Vi håper at vårt innspill kan være til inspirasjon for Halden kommune og byens politikere!

Halden 15.10.07

Merethe Brække

Arne Nygaard

Lars Hammer

Henrik Næss Diesen

Geir Andersen

Ann Elisabeth Lande

Gerd Arntzen

Terje Johansen

Gro Janet Mo

Caroline Rostad